



# Französisch

# M.Ed.

**Modulhandbuch**

Stand: Juni 2023

**Ansprechpartner:**

Florian Schönhuber  
Fachbereich Linguistik  
Fachbereich Literatur-, Kunst- und Medienwissenschaften  
Telefon: +49 7531 88-4108  
E-Mail: [lehramt.sprachen@uni-konstanz.de](mailto:lehramt.sprachen@uni-konstanz.de)

– [uni.kn/lehramt-sprachen](https://uni.kn/lehramt-sprachen)

## Inhalt

Qualifikationsziele	2
Beschreibung der Module	4
Flexibilisierungsmodul 1	4
HS Epoche/Autor/Gattung II	4
Mündliche Kommunikation II	5
Flexibilisierungsmodul 2	6
Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung	6
HS Epoche/Autor/Gattung III	7
Modul Sprachpraxis	8
Schriftliche Kommunikation II	8
Sprachmittlung II	8
Modul Fachdidaktik	10
Fachdidaktik II: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem unterrichtspraktischen Schwerpunkt	10
Fachdidaktik III: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem fachwissenschaftlichen Schwerpunkt	11
Abschlussprüfung	13

## Qualifikationsziele

### **Master of Education**

Ziel des Masters of Education ist es, die Studierenden auf die Anforderungen der zweiten Ausbildungsphase vorzubereiten und hierzu die Fähigkeit zu erzieherischem Wirken, zu fachlicher Vermittlung, zu professionsbezogener Reflexion und Methodenbewusstsein zu vertiefen. Dazu bauen sie ihre theoretischen und methodischen Grundlagen in Fachwissenschaft, Fachdidaktik und Bildungswissenschaft systematisch aus und erweitern sie. Diese Kenntnisse befähigen sie dazu, sich im Vorbereitungsdienst sowie im anschließenden Schuldienst in hoher Eigenständigkeit vielfältige Themen aus den genannten Wissensbereichen zu erschließen, diese auf ihre Schul- und Unterrichtsbezogenheit zu bearbeiten und das auf diese Weise generierte Wissen zielorientiert umzusetzen und zu vermitteln. Im Verlauf des Studiums erweitern die Studierenden ihr professionsorientiertes Berufsbild Lehrerin/Lehrer am Gymnasium bzw. an einer gymnasialen Oberstufe durch theoretisches Wissen, methodische Kompetenzen, praktische Erfahrungen und deren systematische Reflexion. Insbesondere verfügen die Absolventinnen und Absolventen über ein solides und strukturiertes Fachwissen zu den grundlegenden Gebieten ihrer Fächer, sie können darauf zurückgreifen und dieses Fachwissen ausbauen. Sie verfügen aufgrund ihres Überblickswissens über den Zugang zu den aktuellen grundlegenden Fragestellungen ihrer Fächer, können sich aufgrund ihres Einblicks in andere Disziplinen weiteres Fachwissen erschließen und damit fachübergreifende Qualifikationen entwickeln. Sie sind mit den Erkenntnis- und Arbeitsmethoden ihrer Fächer vertraut und in der Lage, diese Methoden in zentralen Bereichen ihrer Fächer anzuwenden. Sie haben eine wissenschaftlich reflektierte Vorstellung vom Bildungs- und Erziehungsauftrag, ein solides und strukturiertes Wissen über fachdidaktische Positionen und Strukturierungsansätze und können fachwissenschaftliche beziehungsweise fachpraktische Inhalte unter didaktischen Aspekten analysieren. Zudem verfügen sie über Kenntnisse zur Auswahl und Nutzung fachrelevanter Medien. Sie kennen und nutzen Ergebnisse fachdidaktischer und lernpsychologischer Forschung über das Lernen in ihren Fächern, kennen Grundlagen der Diagnose und Leistungsbeurteilung, haben Kenntnisse über Merkmale von Schülerinnen und Schülern, die den Lernerfolg fördern oder hemmen können und darüber, wie daraus Lernumgebungen differenziert zu gestalten sind. Sie sind in der Lage, heterogene Lernvoraussetzungen sowie individuelle Bedürfnisse zu berücksichtigen und kennen Möglichkeiten der Gestaltung integrativer Erziehungs- und Unterrichtsarbeit, auch in inklusiven Settings und in der interkulturellen Erziehung und reflektieren diese. Sie verfügen über Querschnittskompetenzen: Vermittlung von Deutsch als Zweitsprache, Medienkompetenz und -erziehung, Prävention, Bildung für nachhaltige Entwicklung, Fragen der Berufsethik und Gendersensibilität.

### ***Fachwissenschaftliche Qualifikationsziele***

Die Absolventinnen und Absolventen des B.Ed./M.Ed. Französisch verfügen über vernetzte Kompetenzen in der Fremdsprachenpraxis und der Fachwissenschaft (Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Landes- und Kulturwissenschaften). Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Absolventinnen und Absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen schülerbezogen einsetzen können. Sie verfügen über eine fremdsprachliche Kompetenz, die dem Mindestniveau von C1 (GeR) und in Einzelkompetenzen der Niveaustufe C2 (GeR) entspricht, über eine akademische Sprachkompetenz sowie über authentische Erfahrungen und kulturelle Kenntnisse, die sie möglichst

im Rahmen eines zusammenhängenden mehrmonatigen Aufenthalts in Ländern der Zielsprache erworben haben. Sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Handlungskompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten, auszubauen und ständig zu aktualisieren. Sie verfügen über Erkenntnis-, Beschreibungs- und Arbeitsmethoden des Studienfachs Französisch sowie über einen Habitus des forschenden Lernens, können Fachwissen der verschiedenen Teildisziplinen unter Bezugnahme relevanter Nachbarwissenschaften auf Unterrichtsprozesse beziehen, kennen ausgewählte Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- oder Mediendidaktik und können diese für die Planung und Reflexion unterrichtlicher Prozesse heranziehen.

### ***Fachdidaktische Qualifikationsziele***

Die Studierenden erwerben die fachdidaktischen Voraussetzungen, um im Referendariat vom Bildungsplan ausgehend selbständig schulischen Unterricht in verschiedenen Lehr-/Lernsettings vorbereiten, durchführen und reflektieren zu können. Die im Master verorteten Fachdidaktik-Module vertiefen die fachdidaktischen Kenntnisse der Studierenden und erweitern sie um selbständige Unterrichtsplanung, deren Erprobung und Reflexion wie auch um die adressatengerechte Aufbereitung curricular relevanter Themen der Fachwissenschaft oder interdisziplinär angelegter Themen für den Unterricht. Ein besonderer Fokus liegt hierbei auf dem Oberstufenunterricht und den Abituranforderungen. Dabei lernen die Studierenden die Wissenschaftlichkeit der Fachdidaktik auch durch einen forschenden Zugang kennen, was entweder durch eigene Forschungsprojekte, durch Beteiligung an einem solchen oder durch intensive Reflexion der aktuellen sowie der traditionellen Forschung im Fach geschehen kann.

### ***Bildungswissenschaftlichen Qualifikationsziele***

Die bildungswissenschaftlichen Qualifikationsziele sind im Modulhandbuch Bildungswissenschaft M.Ed. ausgeführt.

## Beschreibung der Module

### Flexibilisierungsmodul 1

B.Ed./M.Ed. Französisch

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Moduleile</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Moduleilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HS Epoche/Autor/Gattung II</b></li> <li>• <b>Mündliche Kommunikation II</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	<p>Literaturwissenschaft/Landes- und Kulturwissenschaft: Die Studierenden verfügen über vertieftes und strukturiertes literaturwissenschaftliches Fachwissen und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren. Sie sind mit den literaturwissenschaftlichen Analyse- und Arbeitsmethoden vertraut und können sie reflektiert einsetzen. Sie sind in der Lage, sich auch aufgrund eigener Lektüre von Werken im Original einen Überblick über die französischsprachige Literatur zu verschaffen und wesentliche Entwicklungen der frankophonen Literatur zu beschreiben. Sie können interdisziplinäre und interkulturelle Aspekte erkennen und beschreiben. Sie verfügen über vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen der Landes- und Kulturwissenschaften und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren.</p> <p>Sprachpraxis: Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. erworbenen Kompetenzen zur Sprachpraxis</p>

#### **Moduleil 1**

#### **HS Epoche/Autor/Gattung II**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und -interpretation (verschiedene mediale Ausdrucksformen)</li> <li>- historische und ästhetische Kontextualisierung von Autoren, Texten und medialen Ausdrucksformen</li> <li>- Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte</li> <li>- Literatur als Element des kulturellen Gedächtnisses, transkultureller Diskurse sowie der Herausbildung von Identitäten unter Einbeziehung der Frankophonie</li> <li>- themenbezogene Analyse und Interpretation von Literatur unter Berücksichtigung verschiedener medialer Ausdrucksformen</li> <li>- landeskundliche und kulturelle Kenntnisse der wichtigsten Zielländer</li> <li>- Gegenstände und Methoden des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs</li> <li>- französische Medienkultur und ihre verschiedenen Ausdrucksformen, auch aus interkultureller Perspektive</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Hauptseminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 160 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese</b>	6

<b>Einheit</b>	
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Hausarbeit
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. PS Epoche/Autor/Gattung I
<b>Sprache</b>	Deutsch/Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	B.Ed. 4-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

<b>Modulteil 2</b>	<b>Mündliche Kommunikation II</b>
<b>Lehrinhalte</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. behandelten Lehrinhalte
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 5: Sprachpraxis
<b>Sprache</b>	Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	B.Ed. 5-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

## **Flexibilisierungsmodul 2**

### **B.Ed./M.Ed. Französisch**

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung</b></li> <li>• <b>HS Epoche/Autor/Gattung III</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	<p>Sprachwissenschaft: Vertiefung und Anwendung der im B.Ed. erworbenen Kompetenzen</p> <p>Literaturwissenschaft/Landes- und Kulturwissenschaft: Die Studierenden verfügen über vertieftes und strukturiertes literaturwissenschaftliches Fachwissen und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren. Sie sind mit den literaturwissenschaftlichen Analyse- und Arbeitsmethoden vertraut und können sie reflektiert einsetzen. Sie sind in der Lage, sich auch aufgrund eigener Lektüre von Werken im Original einen Überblick über die französischsprachige Literatur zu verschaffen und wesentliche Entwicklungen der frankophonen Literatur zu beschreiben. Sie können interdisziplinäre und interkulturelle Aspekte erkennen und beschreiben. Die Studierenden verfügen über vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen der Landes- und Kulturwissenschaften und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren.</p>

### **Modulteil 1 Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung**

<b>Lehrinhalte</b>	<p>Vertiefung einzelner Aspekte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theorien und Methoden</li> <li>- Phonetik und Phonologie, Orthographie, Morphologie, Syntax, Semantik, Lexik und Pragmatik</li> <li>- zentrale Prozesse der internen und externen französischen Sprachgeschichte vom Lateinischen bis in die Gegenwart; Sprachwandel und Sprachwandeltheorien</li> <li>- Aspekte des Spracherwerbs, der Mehrsprachigkeit und des Sprachkontakts, Minderheitensprachen, Sprachenpolitik</li> <li>- soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Französischen (Varietäten- und Soziolinguistik)</li> <li>- gesellschaftliche und sprachenpolitische Aspekte der Frankophonie</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Seminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 160 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 2: Sprachwissenschaftliche Grundlagen
<b>Sprache</b>	Deutsch/Französisch
<b>Häufigkeit des An-</b>	Wintersemester und Sommersemester



**gebots**

**Empfohlenes Semester** 2-3

**Pflicht/Wahlpflicht** Wahlpflichtveranstaltung

**Modulteil 2 HS Epoche/Autor/Gattung III**

**Lehrinhalte**

- theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und -interpretation (verschiedene mediale Ausdrucksformen)
- historische und ästhetische Kontextualisierung von Autoren, Texten und medialen Ausdrucksformen
- Überblick über die Entwicklung der französischsprachigen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart unter Berücksichtigung kultureller, politischer, gesellschaftlicher und historischer Aspekte
- Literatur als Element des kulturellen Gedächtnisses, transkultureller Diskurse sowie der Herausbildung von Identitäten unter Einbeziehung der Frankophonie
- themenbezogene Analyse und Interpretation von Literatur unter Berücksichtigung verschiedener medialer Ausdrucksformen
- landeskundliche und kulturelle Kenntnisse der wichtigsten Zielländer
- Gegenstände und Methoden des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs
- französische Medienkultur und ihre verschiedenen Ausdrucksformen, auch aus interkultureller Perspektive

**Lehrform/SWS** Hauptseminar/2 SWS

**Arbeitsaufwand** 90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)

**Credits für diese Einheit** 3

**Studien-/Prüfungsleistung** nur Studienleistung, variabel

**Voraussetzungen** B.Ed. PS Epoche/Autor/Gattung I

**Sprache** Deutsch/Französisch

**Häufigkeit des Angebots** Wintersemester und Sommersemester

**Empfohlenes Semester** 2-3

**Pflicht/Wahlpflicht** Wahlpflichtveranstaltung

## **Modul Sprachpraxis**

### **M.Ed. Französisch**

<b>Credits</b>	6
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schriftliche Kommunikation II</b></li> <li>• <b>Sprachmittlung II</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. erworbenen Kompetenzen zur Sprachpraxis

### **Modulteil 1                      Schriftliche Kommunikation II**

<b>Lehrinhalte</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. behandelten Lehrinhalte
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 5: Sprachpraxis
<b>Sprache</b>	Französisch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	2-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

### **Modulteil 2                      Sprachmittlung II**

<b>Lehrinhalte</b>	Vertiefung der in Modul 5 des B.Ed. behandelten Lehrinhalte
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	B.Ed. Modul 5: Sprachpraxis
<b>Sprache</b>	Französisch

**Häufigkeit des Angebots** Wintersemester und Sommersemester

---

**Empfohlenes Semester** 2-3

---

**Pflicht/Wahlpflicht** Wahlpflichtveranstaltung

---

## Modul Fachdidaktik

### M.Ed. Französisch

<b>Credits</b>	10
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird aus dem arithmetischen Mittel der nach ECTS-cr gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fachdidaktik II: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem unterrichtspraktischen Schwerpunkt</b></li> <li>• <b>Fachdidaktik III: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem fachwissenschaftlichen Schwerpunkt</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	<p><b>Fachdidaktik II: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem unterrichtspraktischen Schwerpunkt</b> Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefen didaktisch-methodische Kenntnisse aus Fachdidaktik I im Zusammenhang mit der Modellierung sprachlicher, literarischer, medialer und kultureller Lerngegenstände und der Gestaltung zugehöriger Lehr- und Lernprozesse,</li> <li>- vertiefen didaktisch-methodische Kompetenzen im Hinblick auf eine kriteriengeleitete Unterrichtsplanung, -durchführung und -auswertung unter besonderer Berücksichtigung vorheriger (außer-)unterrichtlicher Erfahrungen in schulischen und schulnahen Kontexten (z.B. Unterrichtsassistenzen, Hausaufgabenbetreuung, Nachhilfe, geleitete Arbeitsgemeinschaften, Betreuung von Sommerschulen, ggf. bereits absolviertes Praxissemester),</li> <li>- vertiefen ihre fachdidaktische Reflexionskompetenz im Hinblick auf die kriteriengeleitete Analyse exemplarischer Unterrichtssituationen, die Konzeption alternativer Gestaltungsvarianten und die Dokumentation ihrer Einsichten im Portfolio.</li> </ul> <p><b>Fachdidaktik III: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem fachwissenschaftlichen Schwerpunkt</b> Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefen didaktisch-methodische Kenntnisse aus Fachdidaktik I und II im Zusammenhang mit der Modellierung sprachlicher, literarischer, medialer und kultureller Lerngegenstände und der Gestaltung zugehöriger Lehr- und Lernprozesse,</li> <li>- vertiefen didaktisch-methodische Kompetenzen im Hinblick auf eine kriteriengeleitete Unterrichtsplanung, -durchführung und -auswertung unter besonderer Berücksichtigung fachwissenschaftlicher Fragen (i.e. sprach-, literatur-, medien- bzw. kulturwissenschaftlicher Fragen),</li> <li>- vertiefen ihre fachdidaktische Reflexionskompetenz im Hinblick auf die kriteriengeleitete Analyse exemplarischer Unterrichtssituationen, die Konzeption alternativer Gestaltungsvarianten und die Dokumentation ihrer Einsichten im Portfolio.</li> </ul>

### Modulteil 1

### Fachdidaktik II: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem unterrichtspraktischen Schwerpunkt

<b>Lehrinhalte</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben Kenntnisse über <i>ein</i> Handlungsfeld des Fremdsprachenunterrichts (z.B. Fragen einer kompetenzorientierten, individualisierten sowie rezeptions- und produktionsorientierten Aufgaben- und Materialentwicklung; Aspekte des</li> </ul>
--------------------	--

	<p>funktionalen Einsatzes von, z.B. digitalen, Medien; Fragen der Phaseneinteilung und zugehörigen Methodenwahl; des Classroom Management in inklusiven Settings sowie der Leistungsdokumentation und -bewertung),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- entwickeln und erproben kriteriengeleitet Stundenverlaufspläne, die sie ebenso kriteriengeleitet auswerten,</li> <li>- entwickeln Unterrichtsentwürfe (inkl. einer Bedingungs-, Sachanalyse und didaktisch-methodischen Analyse).</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Seminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 130 Std. Selbststudium inklusive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie Dokumentation des Arbeitsprozesses)
<b>Credits für diese Einheit</b>	5
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	In der Regel wird die erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls Bildungswissenschaft sowie von Fachdidaktik I vorausgesetzt.
<b>Sprache</b>	Deutsch und Zielsprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	1-2
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

## **Modulteil 2                    Fachdidaktik III: Fachdidaktik der Fremdsprachen mit einem fachwissenschaftlichen Schwerpunkt**

<b>Lehrinhalte</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben Kenntnisse über neuere Tendenzen der fachdidaktischen Forschung, ihrer Theoriebildung und Methoden in Verbindung mit fachwissenschaftlichen, d.h. literatur-, medien-, sprach- bzw. kulturwissenschaftlichen Fragen,</li> <li>- erwerben Kenntnisse über fachübergreifende Themen, z.B. die Sprach- und Medienbildung, die Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt sowie die Bildung für nachhaltige Entwicklung,</li> <li>- entwickeln und erproben kriteriengeleitet Stundenverlaufspläne, die sie ebenso kriteriengeleitet auswerten,</li> <li>- entwickeln Unterrichtsentwürfe (inkl. einer Bedingungs-, Sachanalyse und didaktisch-methodischen Analyse), die in eine Unterrichtsreihe eingebettet sind.</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Seminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 130 Std. Selbststudium inklusive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie Dokumentation des Arbeitsprozesses)
<b>Credits für diese Einheit</b>	5
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	In der Regel wird die erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls Bildungswissenschaft sowie von Fachdidaktik I und Fachdidaktik II vorausgesetzt.

<b>Sprache</b>	Deutsch und Zielsprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	3-4
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

## **Abschlussprüfung**

### **(1) Mündliche Abschlussprüfung**

Die mündliche Prüfung dauert 60 Minuten. Ein Drittel dieser Prüfungszeit umfasst die Sprachwissenschaft, ein Drittel die Literaturwissenschaft und ein Drittel das Grundlagen- und Überblickswissen. An der Prüfung sind zwei Prüfungspersonen beteiligt, eine für den sprachwissenschaftlichen und eine für den literaturwissenschaftlichen Teil. Die Kandidatinnen und Kandidaten wählen in Abstimmung mit ihren Prüfungspersonen in Sprach- und Literaturwissenschaft je zwei Schwerpunktthemen.

Die Bewertung der Prüfungsteile erfolgt jeweils durch die verantwortliche Prüfungsperson. Das Grundlagen- und Überblickswissen wird von den Prüfungspersonen gemeinschaftlich geprüft und bewertet. Die drei Prüfungsteile gehen zu gleichen Teilen in die Gesamtnote ein. Die Fachdidaktik ist nicht Gegenstand dieser Prüfung. Die Prüfung wird in der studierten Sprache abgehalten, soweit nicht bei Gegenständen, die insgesamt nicht mehr als zehn Minuten in Anspruch nehmen dürfen, der Übergang zur deutschen Sprache angezeigt erscheint. Die mündliche Abschlussprüfung wird in der Regel im 4. Fachsemester abgelegt. Es werden 6 ECTS-cr vergeben. Weiteres ist in § 21 der *Studien- und Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge Lehramt Gymnasium* geregelt.

### **(2) ggf. Masterarbeit**

Die Masterarbeit kann wahlweise im Fach Französisch oder im anderen wissenschaftlichen Fach oder im Bereich Bildungswissenschaften verfasst werden. Wird sie im Fach Französisch verfasst, kann sie in französischer Sprache angefertigt werden. Sie wird in der Regel im 4. Fachsemester angefertigt. Es werden 15 ECTS-cr vergeben. Weiteres ist in § 20 der *Studien- und Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge Lehramt Gymnasium* geregelt.